

 **MusiTOUR**  
SUEÑOS MUSICALES

**AIX EN  
PROVENCE**

**“Falstaff” “Tristan e Isolda”  
“Innocence” “Combattimento”**

DEL 1 AL 4 DE JULIO 2021



**Nueva Dirección** C/ Infanta Mercedes, 98 1ºB - 28020 Madrid  
Tel. +34 91 436 37 78 - Fax. +34 91 431 60 74 - Mov. +34 676 740 376  
info@musitour.com / www.musitour.com /   



El Festival de Aix en Provence nace como respuesta a querer crear un festival donde la lírica fuese el motivo fundamental de su calendario, de esta manera Gabriel Dussurget promotor de esta idea y gran amante de la música, busca apoyo económico en la figura de la condesa Lily Pastré, perteneciente a la alta burguesía de Marsella.







Los comienzos fueron “sencillos” el patio del arzobispado era una lugar idóneo para poder disfrutar de la ópera “*Così fan tutte*” entre palmeras y en sencillas sillas de madera, una ópera muy poco conocida para el público francés en el año 1948.

Al año siguiente el proyecto quiere representar la ópera de “*Don Giovanni*” y para ello los dos fundadores del festival deciden construir un teatro que se mantendría en el tiempo durante los siguientes veinticuatro años.

Después de haber comenzado con óperas del maestro **Mozart**, el festival poco a poco fueron incorporando óperas barrocas de **Monteverdi**, **Rameau** o **Haydn** e incluso de maestros contemporáneos como **Arthur Honegger** entre otros.

A lo largo de casi todo el mes de julio, el calendario del festival está repleto de excelentes representaciones, *MusiTour* ha hecho una selección para ofrecerle una estancia del 1 al 4 de julio 2021 y poder disfrutar de la música en su máximo esplendor.

## EL PRECIO INCLUYE

-  Transporte Billete de avión en línea regular, clase turista, España - Marsella - España
-  Traslados Traslados privados aeropuerto de Marsella - hotel - aeropuerto de Marsella
-  Hotel Estancia en el hotel **Le Galice 4\*** u otro de similar categoría en caso de sustitución, en régimen de alojamiento y desayuno buffet durante tres noches
-  Entrada Tres entradas por persona en categoría III para asistir a las óperas detalladas en el itinerario, con posibilidad de mejorar \*
-  Visita Una visita de medio día con guía local de habla castellana y las entradas a los monumentos que se indican en el itinerario
-  Seguro de asistencia en viaje incluida cobertura COVID-19

## PRECIO

### PRECIO POR PERSONA, SALIDA DESDE MADRID O BARCELONA

|  |         |
|--|---------|
| Por persona en habitación doble en el hotel Le Galice 4* | 1.998 € |
| Suplemento por habitación individual                     | 235 €   |

Para salidas desde otros aeropuertos les rogamos nos consulten.  
Posibilidad de ampliar la estancia.  
Las visitas se realizarán con un mínimo de 2 personas.  
Tasas aéreas, con Iberia: 43,59 € aproximadamente.



\* SUPLEMENTOS DE MEJORA DE ENTRADAS

Mejora a categoría II 175 €

Mejora a categoría I 510 €

## ITINERARIO

### 3 JULIO ESPAÑA - AIX EN PROVENCE

Salida en avión en línea regular para llegar a Aix en Provence. A la llegada, traslado hasta el hotel **Le Galice 4\*** en el centro de la ciudad.



Por la tarde, tendrán una entrada por persona en categoría III para asistir a la ópera **“Falstaff”** que comenzará a las 21:30 horas en el **Théâtre de l'Archevêché**.

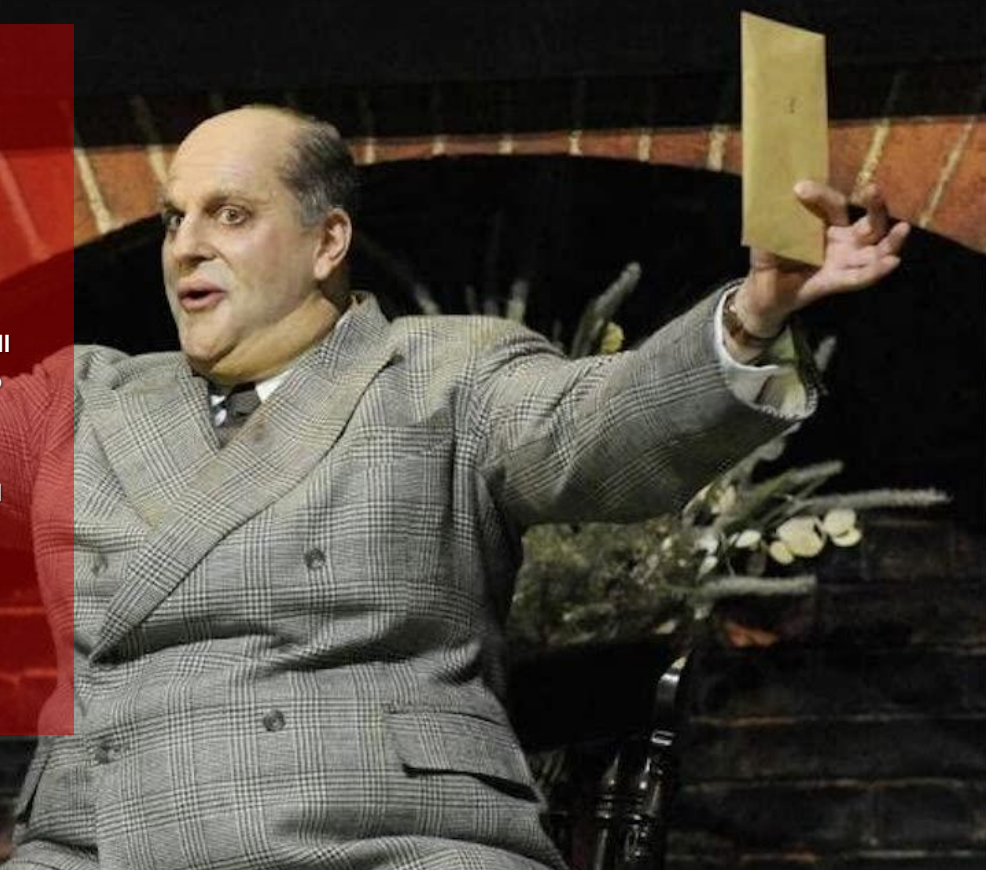
## 🎵 FALSTAFF, Giuseppe Verdi

Director musical Daniele Rustioni

### Reparto

|                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| Sir John Falstaff | Christopher Purves    |
| Mr. Ford          | Stéphane Degout       |
| Fenton            | Juan Francisco Gatell |
| Mrs Alice Ford    | Carmen Giannattasio   |
| Mrs Quickly       | Daniela Barcellona    |
| Nannetta          | Giulia Semenzato      |
| Mrs Meg Page      | Antoinette Dennefeld  |
| Doctor Cajus      | Gregory Bonfatti      |
| Bardolfo          | Rodolphe Briand       |
| Pistola           | Antonio di Matteo     |

Coro y orquesta de la Opera de Lyon





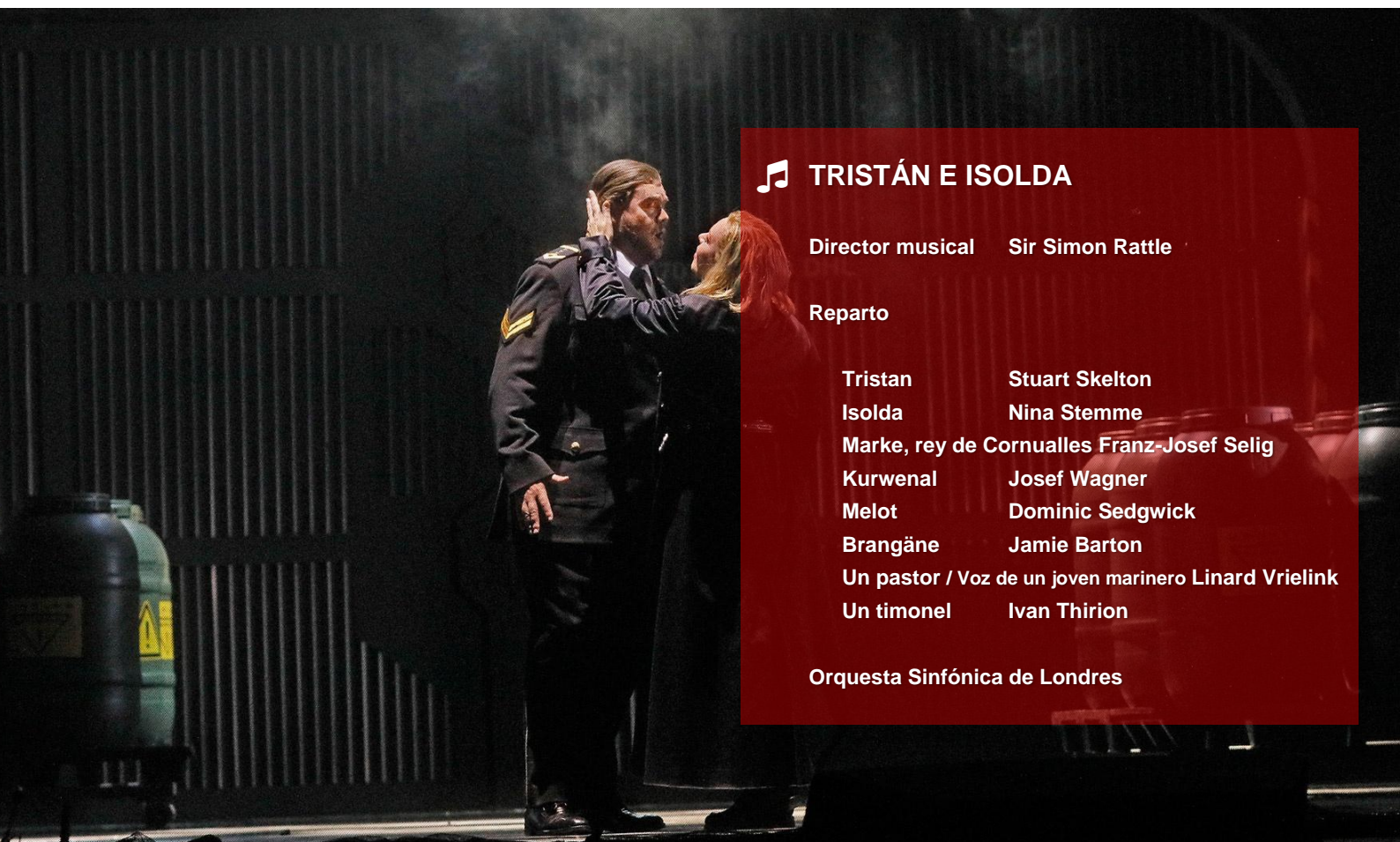
## 2 JULIO AIX EN PROVENCE

Desayuno buffet en el hotel.

Visita de medio día con guía local de habla castellana para hacer el recorrido a pie por el centro histórico de la ciudad de **Aix en Provence** que posee edificios del siglo XVII y XVIII. Recorreremos el barrio de Saint-Saveur, desde la catedral construida sobre un antiguo templo de Apolo y hoy en día unida al antiguo palacio arzobispal, hasta la **Torre del Reloj**, hoy sede del ayuntamiento. En este paseo veremos y pisaremos algunas de las callejuelas que han conservado sus nombres medievales e incluso veremos restos de las antiguas murallas.

Resto del día libre.

Por la tarde, asistencia a la ópera **“Tristan e Isolda”** en el **Grand Théâtre de Provence** a las 18:00 horas para la que tendrán una entrada por persona en categoría III con posibilidad de mejorarla, si así lo desean.



### 🎵 TRISTÁN E ISOLDA

Director musical Sir Simon Rattle

#### Reperto

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| Tristan                              | Stuart Skelton    |
| Isolda                               | Nina Stemme       |
| Marke, rey de Cornualles             | Franz-Josef Selig |
| Kurwenal                             | Josef Wagner      |
| Melot                                | Dominic Sedgwick  |
| Brangäne                             | Jamie Barton      |
| Un pastor / Voz de un joven marinero | Linard Vrielink   |
| Un timonel                           | Ivan Thirion      |

Orquesta Sinfónica de Londres



## 3 JULIO AIX EN PROVENCE

Desayuno buffet en el hotel.

Tiempo libre para poder visitar el atelier de **Cézanne**, pintor posimpresionista que nació y murió en esta ciudad de la Provença y que dejó plasmado diferentes paisajes en sus cuadros.

Por la tarde, tendrán una entrada por persona para asistir a la ópera **“Innocence”** en el **Grand Théâtre** o al concierto **“Combattimento”** en el **Théâtre du Jeu de Paume** (a elegir por usted).

### 🎵 INNOCENCE, Kaija Saariaho

Director musical Susanna Mälkki

Reperto:

Camarera Magdalena Kožená  
Suegra Sandrine Piau  
Suegro Tuomas Pursio  
Novia Lilian Farahani  
Novio Markus Nykänen  
Cura Jukka Rasilainen  
Profesor Lucy Shelton  
Estudiante 1 (Marketa) Vilma Jää  
Estudiante 2 (Lilly) Beate Mordal  
Estudiante 3 Julie Hega  
Estudiante 4 Simon Kluth  
Estudiante 5 (Jeronimo) Camilo Delgado Díaz  
Estudiante 6 Marina Dumont

Coro de la Filarmónica de Cámara de Estonia  
Orquesta Sinfónica de Londres



### 🎵 COMBATTIMENTO, Monteverdi, Rossi, Cavalli.

Director musical Sébastien Daucé

Voces

Valerio Contaldo  
Lucile Richardot  
Julie Roset  
Etienne Bazola  
Nicolas Brooymans  
Caroline Weynants  
Antonin Rondepierre  
Blandine de Sansal

## 4 JULIO AIX EN PROVENCE - ESPAÑA

Desayuno buffet en el hotel. Tiempo libre hasta la hora del traslado al aeropuerto de Marsella y regreso a nuestra ciudad de origen.

# AIX EN PROVENCE

“Falstaff” “Tristan e Isolda”  
“Innocence” “Combattimento”

DEL 1 AL 4 DE JULIO 2021

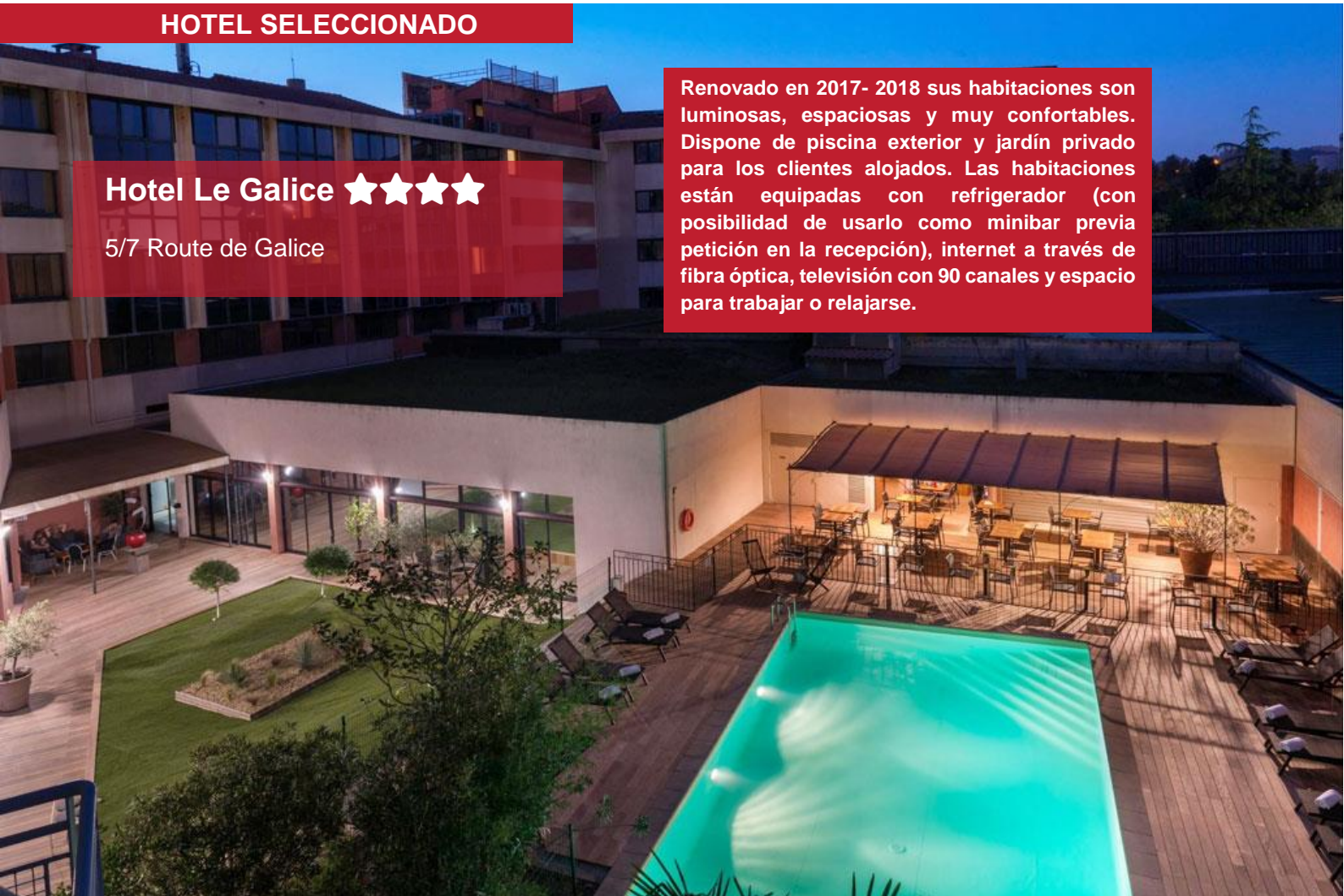


## HOTEL SELECCIONADO

Hotel Le Galice ★★★★★

5/7 Route de Galice

Renovado en 2017- 2018 sus habitaciones son luminosas, espaciosas y muy confortables. Dispone de piscina exterior y jardín privado para los clientes alojados. Las habitaciones están equipadas con refrigerador (con posibilidad de usarlo como minibar previa petición en la recepción), internet a través de fibra óptica, televisión con 90 canales y espacio para trabajar o relajarse.



 **MusiTOUR**  
SUEÑOS MUSICALES

Nueva Dirección C/ Infanta Mercedes, 98 1ºB - 28020 Madrid

Tel.: +34 91 436 37 78 - Fax: +34 91 431 60 74

info@musitour.com / www.musitour.com /   